



SLOW LIFE
COSTA DEL SOL
your holiday, **our passion!**



Disegno e Pittura in Andalusia

con Fausto Tommasina

*Lasciati ispirare dalle bellezze del paesaggio andaluso
Regalati una piacevole vacanza-studio, 7 giorni/6 notti*

Sulla Costa del Sol, presso Malaga, abitando in una bella villa con giardino e piscina, immersi nel verde e nella pace della campagna andalusa, offriamo un rilassante e piacevole soggiorno dove si potrà praticare il disegno e la pittura lasciandoti sorprendere e ispirare dal pittoresco paesaggio

SLOW LIFE COSTA DEL SOL, Carretera de Algarrobo 10, Loc. 1, 29750 Algarrobo (Malaga), Spain
info@slowlifecostadelsol.com, www.slowlifecostadelsol.com

malagueño, le coste marine, la campagna, i frutti della terra andalusa, il *pescado*, i tipici villaggi bianchi.

Dove

- Fra le colline del villaggio di Sayalonga, a pochi km dalle più belle spiagge della Costa del Sol, a soli 45 minuti di auto dall'aeroporto internazionale di Malaga.
- Sayalonga appartiene alla regione dell' Axarquía (Costa del sol orientale) e gode di un clima tipicamente mediterraneo, con estati calde e inverni miti, con 320 giorni di sole all'anno.



I corsi sono pensati e guidati dal pittore Fausto Tommasina

- Ti invitiamo a visitare la sua pagina web: <http://faustotommasina.tiwebbers.com/>

Capacità richieste

- La vacanza-studio è pensata per principianti e avanzati, ed è aperta a tutti coloro che amano disegnare e dipingere.
- Età minima per poter partecipare: 16 anni (accompagnati da una persona adulta)

Cosa imparerai

- Grazie all'esperienza nell'insegnamento del maestro Fausto Tommasina potrai esercitare e affinare differenti aspetti del disegno e della pittura. Per ulteriori informazioni e delucidazioni puoi contattare Fausto Tommasina: +41 (0)91 751 55 04 (fisso), +41 (0)79 294 29 22 (cellulare), fausto.tommasina@gmail.com

Materiale occorrente

Per la lista completa del materiale occorrente vai all'ultima pagina.

Numero di partecipanti

- Da 6 a 10

Lingue parlate

- Italiano, francese, inglese, spagnolo

Durata

- 7 giorni/6 notti

Quando

- le vacanze-studio iniziano a date fisse a partire dalla primavera 2015:

Mese	Inizio vacanza	Fine vacanza
Maggio / Giugno 2016	Sab 28 Maggio	Ven 03 Giugno

Proponi una data alternativa: la vacanza è disponibile per gruppi già formati (min. 6 pers.)

Itinerario della vacanza

immersi nel caratteristico e rilassante paesaggio andaluso potrai divertirti con matite, carboncini e colori, nello splendido giardino con piscina di *Villa el Pino* e nei dintorni, con simpatiche e affascinanti trasferte in riva al mare, nella campagna circostante o in un tipico villaggio bianco della regione.

Ti eserciterai con il disegno, con l'acquerello o con i colori acrilici (a scelta), partendo da studi dal vero di: frutti, fiori, pesci, conchiglie e altri soggetti offerti dalla regione, alternati a delle trasferte nei dintorni dove potrai interpretare, in modo personale e secondo la tecnica che più ti è congeniale, il paesaggio andaluso nelle sue varie suggestioni.

Prendi nota: L'itinerario è orientativo, può essere soggetto a variazioni a seconda della stagione.

1° Giorno

- Aperitivo di benvenuto
- Assegnazione della camera, tempo per esplorare la casa e rilassarti nel giardino o a bordo piscina, incontro con gli altri partecipanti al corso di pittura
- Verso le 17.30 presentazione del corso di pittura e consegna del materiale
- Alle 19.30 cena in un *Chiringuito* in riva al mare

2° Giorno

- Verso le 11.00, dopo un gustoso brunch nel bel giardino della villa, prime sessioni di disegno e pittura con il maestro Fausto Tommasina
- Partendo da oggetti-soggetti locali (fiori, frutta, ecc.) si potranno studiare le forme e i colori, sviluppando e realizzando delle composizioni osservando dal vero.
- Verso le 15.00, tempo libero, relax negli spazi comuni della villa, in giardino, o a bordo piscina.
- Verso le 16.00, trasferta a Torre del Mar, tempo libero per una passeggiata sul lungomare, shopping, o un aperitivo con *tapas*.
- Verso le 19.30 segue la cena in un ristorante tipico della zona.

3° Giorno

- Verso le 11.00, dopo un brunch nel giardino della villa a base di prodotti tipici, riprendono le sessioni di disegno e pittura con il maestro Fausto Tommasina.
- Partendo da oggetti-soggetti locali (fiori, frutta, ecc.) si potranno studiare le forme e i colori, sviluppando e realizzando delle composizioni osservando dal vero.
- Verso le 16.30 trasferta a Malaga, città nativa di Pablo Picasso, per una visita al museo omonimo.
- Tempo libero per lo shopping, e per scoprire il centro storico della capitale della Costa del Sol.
- Verso le 20.00 *ruta de las tapas*, alla scoperta dei bar più emblematici della città del centro storico.

4° Giorno

- La mattinata ricco brunch in villa, relax in giardino o a bordo piscina.
- Verso le 11.00, sotto la guida del maestro Fausto Tommasina, prima uscita nella campagna circostante, presso il villaggio bianco di Frigiliana per delle sessioni di disegno e pittura all'aperto.
- Potrai imparare nozioni di prospettiva e colore esercitandoti partendo dall'osservazione dal vero.
- Verso le 17.00, tempo libero per gironzolare tra i vicoli e degustare il rinomato vino della zona, *muscatel*, in uno dei suoi caratteristici locali.
- Verso le 19.30 trasferta in direzione del piccolo borgo *El Acebuchal*, situato nel parco naturale. Segue una succulenta cena nella caratteristica locanda di Antonio "l'anima del villaggio".

5° Giorno

- La mattinata ricco brunch in villa, relax in giardino o a bordo piscina.
- Verso le 11.00, sotto la guida del maestro Fausto Tommasina, torniamo nel pittoresco villaggio di Frigiliana per continuare le sessioni di pittura all'aperto.
- Verso le 17.00, breve trasferta a Nerja, per godere della magnifica vista sul mare e gli scogli dal *Balcòn de Europa*, tempo libero per una passeggiata fra i vicoli del villaggio.
- Segue la cena in un ristorante locale.

6° Giorno

- La mattinata ricco brunch in villa, relax in giardino o a bordo piscina.
- Verso le 11.00, sotto la guida del maestro Fausto Tommasina, trasferta per una sessione di pittura in riva al mare, presso uno dei numerosi punti pittoreschi lungo la Costa del Sol orientale.
- Potrai imparare le basi per dipingere una marina (mare e cielo, barche sulla riva,...).
- Verso le 17.00, tempo libero per un bagno, una passeggiata a piedi nudi o un aperitivo.
- Ritorno in villa e relax. Segue un'allegria e succulenta grigliata di fine corso

7° Giorno

- Dopo una ricca prima colazione, relax in giardino o a bordo piscina.
- Conclusione, osservazioni e riflessioni con il maestro Fausto Tommasina su quanto abbiamo creato durante la vacanza
- Trasferimento all'aeroporto di Malaga e partenza

Le persone vanno e vengono, l'amicizia rimane. Hasta la vista Amigos!

Alloggio a Villa el Pino

- *Villa el Pino* gode di una splendida vista sulla macchia mediterranea, e sulle colline e montagne circostanti.
- Potrai rilassarti nell'ampio giardino con fiori e piante, a lato della grande piscina, o sotto l'ampia veranda, o nell'accogliente salone.
- Dispone di 5 camere arredate con gusto e attenzione ai dettagli:

<http://slowlifecostadelsol.com/it/villa-el-pino.html>



Casa Rural
Superior
CR/MA/00605

Le camere

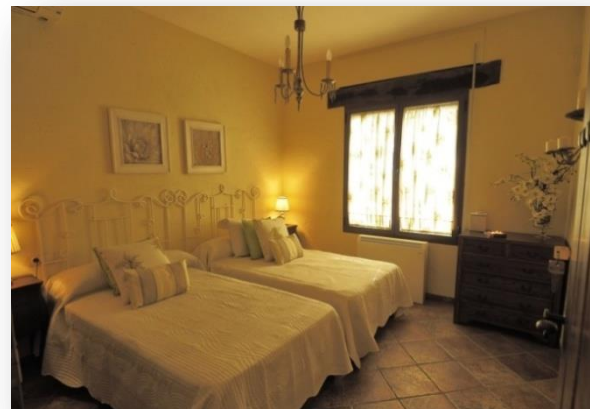
1 camera Premium con letto matrimoniale a baldacchino, zona lettura, bagno privato, aria condizionata, WI-FI



2 camere standard con letto matrimoniale, bagno condiviso fra due camere (con chiave personale), aria condizionata, WI-FI



2 camere standard con 2 letti singoli, bagno condiviso fra due camere (con chiave personale), aria condizionata, WI-FI



Per chi viaggia solo

- È possibile prenotare una camera ad uso singolo, con supplemento, o occupare una camera doppia in comune, senza alcun costo aggiuntivo.

Accompagnatore non partecipante

- Gli accompagnatori non partecipanti sono invitati a condividere una stanza con un ospite che partecipa alla vacanze-studio.

Pasti

- Il cibo offerto a *Villa el Pino* è preparato con prodotti locali genuini. Selezioniamo i nostri fornitori locali per la qualità e l'autenticità della loro offerta.

Prezzo per persona (IVA incl.)

- Camera standard condivisa **990 €**
- Camera standard uso singola **1237 €**
- Camera Premium condivisa **1190 €**

Il prezzo per persona include

- Pernottamento 6 notti/7 giorni
- 5 brunch (include la colazione), 1 prima colazione
- 4 cene al ristorante secondo il programma (non include la *ruta de las tapas* a Malaga)
- 1 grigliata a *Villa el Pino*
- Bevande illimitate a *Villa el Pino*: tè, tisane, caffè, acqua minerale, vino.
- Sessioni di disegno e pittura sotto la guida del maestro Fausto Tommasina
- Trasferte in tutti i luoghi dell'itinerario della vacanza-corso
- Entrata al museo Picasso di Malaga
- Trasferta da e per l'aeroporto
- WI-FI gratuito

Il prezzo per persona non include

- Costo del viaggio (volo, treno o altri mezzi) dall'estero o in Spagna.
- Altri prodotti alimentari e bevande da quelli specificati in "Il prezzo per persona include".

Informazioni aggiuntive

- Siamo coperti da una assicurazione di responsabilità civile sulla proprietà e sulle attività svolte. In ogni caso, al momento della prenotazione, consigliamo ai nostri ospiti di stipulare un'assicurazione che copra il viaggio, la cancellazione, ed il servizio medico/ospedaliero.
- Check-in in qualsiasi momento dopo le 15:00 del primo giorno (in casi particolari è possibile alloggiare prima delle 15:00)
- Check out entro le 12:00 del settimo giorno dopo la prima colazione
- Se per qualsiasi motivo deciderai di abbandonare la vacanza-corso dopo il suo inizio, non sono concessi rimborsi per servizi non utilizzati.

Rilevanza turistica

- I paesaggi dell'Axarquía sono frai più pittoreschi dell'Andalusia. Il suo territorio ospita, montagne, valli, villaggi tradizionali, due parchi naturali, e le assolate spiagge della Costa del Sol.
- Ognuno dei 31 comuni della regione offre il suo particolare patrimonio culturale e gastronomico da godere durante tutte le stagioni.
- Il clima mediterraneo, con calde estati ed inverni miti, attira il visitatore internazionale durante tutto l'anno.
- La cultura, la tradizione gastronomica, la cordialità dei suoi abitanti, rende la vacanza in questa regione un'emozionante avventura.

links di interesse turistico

<http://www.youtube.com/watch?v=G8hOUbCjAyE>

http://www.youtube.com/watch?v=q6wSU_HqNPY

Punto d'incontro

Aeroporto Internazionale di Malaga (AGP), Stazione Ferroviaria di Malaga Maria Zambrano, o direttamente a *Villa el Pino*.

Informazione per il viaggiatore

All'arrivo: il servizio gratuito di trasporto verso *Villa el Pino*, dall'aeroporto o dalla stazione dei treni Maria Zambrano, avrà luogo alle ore 15.30. Gli ospiti che giungeranno al punto d'incontro più tardi potranno consultarci per un servizio alternativo non gratuito.

Al ritorno: il servizio gratuito di trasporto dalla villa all'aeroporto, o dalla stazione dei treni Maria Zambrano, avrà luogo alle ore 11.00.

Contatto/Riservazione

Cristian Zanchi

Cr. De Algarrobo 10 Local 1
29750 – Algarrobo Málaga – Spain

T. +34 952552533

F. +34 952552798

Vídeo – call. +34 951120079

info@slowlifecostadelsol.com

www.slowlifecostadelsol.com



Lista completa del materiale occorrente

- Le sessioni di pittura e disegno, per praticità (tempi di essiccazione, trasporto, ecc.) si terranno con colori diluibili all'acqua: potrai scegliere se lavorare con i colori acrilici oppure con gli acquarelli.
- Sei libero di portare il tuo materiale personale per disegnare e dipingere.
- **Importante:** se desideri acquistare il materiale sul posto, ti ringraziamo anticipatamente per volerlo specificare in fase di iscrizione.
- Slow Life Costa del Sol ti mette a disposizione il materiale necessario: per il disegno 10 € ca., per l'acquarello 100 € ca., per la pittura acrilica 150 € ca.
- Eventuali partecipanti già avanzati con la tecnica della pittura ad olio dovranno provvedere a portarsi tutto il materiale da casa.
- In caso di bisogno di materiali particolari, vi sono negozi specializzati nelle vicinanze.

Materiale per disegnare

- Matite morbide tipo 3-6B, carboncini (a scelta), gomma, scotch, temperini, ecc.
- Blocco (o blocchi) di carta da disegno A3 o più grandi
- Il materiale per disegnare è necessario sia per chi sceglie l'acquarello che per chi sceglie la pittura acrilica.

Se scegli l'acquarello

- 1 scatola di colori di qualità fine: ne esistono in confezioni da 12 o più vaschette, per es.: *Van Gogh (Talens), Rembrandt (Talens), Lukas, Windsor & Newton, ...*
- 1 set di pennelli di pelo naturale: scoiattolo, martora (più cari): n° 5, 8, 14
- 1 tavolozza a vaschette per acquarelli
- Un paio di blocchi di carta speciale per acquarello formato A3. In alternativa la carta potrà essere acquistata sul posto.

Se scegli la pittura acrilica

- Colori acrilici di buona qualità, per es.: *Talens, Lascaux studio, ecc.* Tinte di base: bianco / giallo limone / giallo ocra / arancione / rosso vivo / rosso porpora o magenta / siena bruciata o terra rossa / siena naturale / ombra bruciata / viola / blu oltremare / blu di prussia / verde smeraldo.
- Pennelli sintetici per acrilico di varie misure, quadrati e rotondi e/o comuni pennelli di setola di maiale
- 1 tavolozza di legno o plastica

Per ulteriori informazioni e delucidazioni il maestro Fausto Tommasina è a tua disposizione:
+41 (0)91 751 55 04 (fisso), +41 (0) 79 294 29 22 (cellulare), fausto.tommasina@gmail.com