



SLOW LIFE
COSTA DEL SOL
your holiday, **our passion!**



Diseño y Pintura en Andalucía

con Fausto Tommasina

Déjese inspirar por la belleza del paisaje andaluz

Disfrute de unas agradables vacaciones creativas, 7 días / 6 noches

En la Costa del Sol, cerca de Málaga, hallamos una hermosa villa con jardín piscina; rodeada de vegetación y de la tranquilidad de la campiña andaluza; le ofrecemos una estancia sosegada y agradable, donde puede practicar el dibujo y la pintura. Se sorprenderá del paisaje pintoresco malagueño: la costa, el campo, los productos típicos y los pueblos blancos.

SLOW LIFE COSTA DEL SOL, Carretera de Algarrobo 10, Loc. 1, 29750 Algarrobo (Malaga), Spain
info@slowlifecostadelsol.com, www.slowlifecostadelsol.com

Dónde

- Entre las colinas del pueblo de Sayalonga, a pocos kilómetros de las playas más bonitas de la Costa del Sol, a sólo 45 minutos en coche del aeropuerto internacional de Málaga.
- Sayalonga pertenece a la comarca de la Axarquía (Costa del Sol Oriental) y goza de un clima típicamente mediterráneo, con veranos calurosos e inviernos suaves, con 320 días de sol al año.



Los cursos están diseñados y dirigidos por el pintor Fausto Tommasina

- Te invitamos a visitar su página web: <http://faustotommasina.tiwebbers.com/>

Habilidades requeridas

- Los cursos están diseñados para principiantes y avanzados, y esta abierto a todos aquellos que les apasiona dibujar y pintar.
- La edad mínima para participar: 16 años (acompañado por un adulto).

Qué vas a aprender

- Gracias a las enseñanzas del maestro Fausto Tommasina, podrá ejercitar y mejorar diferentes aspectos del dibujo y la pintura. Para más información y aclaraciones, por favor póngase en contacto con Fausto Tommasina: +41 (0)91 751 55 04 (fisso), +41 (0)79 294 29 22 (cellulare), fausto.tommasina@gmail.com

Materiales necesarios

Para obtener una lista completa de los materiales necesarios ir a la última página.

Número de participantes

- De 6 a 10

Idiomas hablados

- Español, francés, inglés e italiano

Duración

- 7 días/6 noches

Cuándo

- Los cursos comienzan en fechas fijas:

| Mes | Inicio vacaciones | Fin vacaciones |
|-------------------|-------------------|----------------|
| Mayo / Junio 2016 | Sáb 28 Mayo | Vie 03 Junio |

Propón una fecha alternativa: los cursos están disponibles para un grupo formados (mínimo 6 personas)

Itinerario de las vacaciones

Inmerso en el pintoresco y relajante paisaje, podrá divertirse con lápices, carbonillos y colores en el hermoso jardín con piscina de Villa El Pino y sus alrededores. Con visitas a la orilla del mar, al campo y a los pueblos blancos típicos de esta región.

Se realizarán prácticas con el dibujo, acuarelas o pinturas acrílicas (a su elección); a partir de los estudios de frutas, flores, peces, conchas y otras sugerencias que ofrece la región. Todo ello alternando con excursiones a los alrededores, donde usted será capaz de interpretar, de una manera personal y de acuerdo con la técnica que más le agrade, el paisaje andaluz en sus diversas variantes.

nota: Este itinerario es una guía que puede estar sujeta a cambios dependiendo de la temporada.

1º Día

- Aperitivo de bienvenida
- Asignación de habitaciones, tiempo para explorar la casa y relajarse en el jardín o en la piscina, encuentro con otros participantes en el curso de pintura.
- A las 17.30 presentación del curso de pintura y entrega de equipo.
- A las 19.30 cena en un *Chiringuito* en la playa.

2º Día

- A las 11.00, después de un delicioso desayuno en el hermoso jardín de la villa, las primeras sesiones de dibujo y pintura con el maestro Fausto Tommasina.
- A partir de objetos-locales (flores, frutas, etc.), usted será capaz de estudiar las formas y colores, realizando un una interpretación de la realidad.
- Alrededor de las 15.00, tiempo libre para relax en la villa, jardín o piscina.
- Alrededor de las 16.00, traslado a Torre del Mar, tiempo libre para pasear por el paseo marítimo, ir de compras o tomar un aperitivo.
- A las 19.30, cena en un restaurante típico de la zona.

3º Día

- A las 11.00, después de un desayuno con productos típicos, sesión de dibujo y pintura con el profesor Fausto Tommasina.
- A partir de objetos (flores, frutas, etc.), estudiando formas y colores podrá realizar composiciones.
- A las 16.30, traslado a Málaga, lugar de nacimiento de Pablo Picasso, visita al museo del mismo nombre.
- Tiempo libre para compras, y para descubrir el centro histórico de la capital de la Costa del Sol.
- Aproximadamente a las 20.00 *ruta de las tapas*, visita a lugares emblemáticos del centro de la ciudad, degustando platos típicos.

4º Día

- Rico y suculento desayuno en la Villa El Pino, tiempo de relax.
- A las 11.00, bajo la dirección del maestro Fausto Tommasina, primera salida al campo, cerca del pueblo blanco de Frigiliana para las sesiones de dibujo y pintura al aire libre.
- Aprenderá los conceptos de perspectiva y color a partir de la observación.
- A las 17.00, tiempo libre para pasear por las estrechas calles y degustar el famoso vino local, *moscate!*, en unos de sus tradicionales comercios.
- A las 19.30 tomaremos dirección hacia la pequeña aldea *El Acebuchal*, ubicada en un parque natural. Seguido de una deliciosa cena en la pintoresca posada Antonio "el alma del pueblo".

5º Día

- Abundante desayuno en la Villa.
- A las 11.00, bajo la dirección del maestro Fausto Tommasina, volvemos al pintoresco pueblo de Frigiliana para continuar las sesiones de pintura al aire libre.
- Hacia las 17.00, corto viaje a Nerja, para disfrutar de las magníficas vistas al mar desde el *Balcón de Europa*, tiempo libre para dar un paseo por las estrechas calles del pueblo.
- Terminaremos la jornada con una cena en un restaurante local.

6º Día

- Como todos los días, desayuno suculento en la Villa y tiempo de relax.
- Alrededor de las 11.00, traslado a la orilla del mar para iniciar una sesión de pintura en uno de los muchos lugares pintorescos de la Costa del Sol.
- Usted aprenderá los conceptos básicos de pintura de marina (mar, cielo, barcos, etc).
- Alrededor de las 17.00, tiempo libre para pasear o tomar un aperitivo.
- De vuelta a la Villa, terminaremos la jornada con una suculenta barbacoa.

7º Día

- Después de un abundante desayuno, tendrá tiempo para relajarse frente a la piscina.
- Conclusiones, observaciones y reflexiones con el maestro Fausto Tommasina acerca de la experiencias vividas durante el curso.
- Traslado al aeropuerto de Málaga y salida.

Las personas van y vienen, la amistad permanece. Hasta la vista Amigos!

Alojamiento en Villa el Pino

- *Villa el Pino* goza de unas espléndidas vistas hacia el paisaje mediterráneo.
- Podrá relajarse en su estupendo jardín, piscina, porche o en su acogedor salón.
- Dispone de 5 habitaciones decoradas con gusto prestando atención a los detalles.

<http://slowlifecostadelsol.com/it/villa-el-pino.html>



Casa Rural
Superior
CR/MA/00605

Las habitaciones

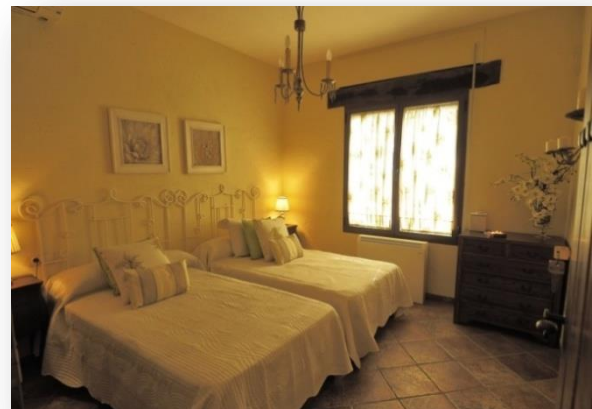
1 habitación Premium con cama con dosel, zona de lectura, baño privado, aire acondicionado, WI-FI.



2 habitaciones standard con cama doble, baño compartido entre dos habitaciones (con llave), aire acondicionado, WI-FI.



2 habitaciones standard con 2 camas individuales, baño compartido entre dos habitaciones (con llave), aire acondicionado, WI-FI.



Para aquellos que viajan solos

- Puede reservar una habitación de uso individual con un suplemento, u ocupar una habitación doble en común sin ningún costo adicional.

Acompañantes que no participan en curso

- Se invita a los no participantes a que compartan una habitación con cliente que participe de los cursos.

Comidas

- La comida que se ofrece en Villa El Pino, se prepara con productos locales. Seleccionamos a nuestros proveedores para garantizar la calidad y autenticidad de los productos.

Precio por persona (IVA incl.)

- Habitación standard compartida **990 €**
- Habitación standard uso individual **1237 €**
- Habitación Premium compartida **1190 €**

El precio por persona incluye

- Estancia 6 noches / 7 días.
- 5 almuerzos (incluye 1 desayuno).
- 4 cenas en restaurante de acuerdo con el programa (no incluye la *ruta de las tapas* a Malaga)
- 1 barbacoa en *Villa el Pino*
- Bebidas ilimitadas: tè, caffè, agua mineral, vino.
- Sesiones de dibujo y pintura bajo la dirección del maestro Fausto Tommasina.
- Traslados a todas las visitas del itinerario.
- Entrada al museo Picasso de Málaga
- Traslado desde y hacia el aeropuerto de Málaga.
- WI-FI gratuito

El precio por persona no incluye

- Costo del viaje (avión, tren u otro medio) desde el extranjero o desde España.
- Otros productos alimenticios o bebidas que no estén especificados en "el precio por persona incluye".

Información adicional

- Estamos cubiertos por un seguro de responsabilidad civil sobre la propiedad y sobre las actividades. En cualquier caso, en el momento de efectuar la reserva, recomendamos a nuestros clientes que contraten un seguro para cubrir imprevistos (cancelación del viaje, médico, etc.)
- Check-in en cualquier momento después de las 16.00 horas (en determinadas circunstancias es posible alojarse antes de las 16.00 horas).
- Check out antes de las 12.00 horas después del desayuno.
- Si por alguna razón usted decide abandonar el curso después de que haya comenzado, no se proporcionará ningún reembolso por servicios no utilizados.

Importancia turística

- El paisaje de la Axarquía en sí mismo constituye un atractivo especial siendo clave para el desarrollo turístico. Playas, montañas, parques naturales, pueblos blancos; son todos ellos atractivos que no dejan indiferente.
- Cada uno de los 31 municipios de la región posee una identidad propia, con una gastronomía original.
- El clima mediterráneo, con veranos calurosos e inviernos suaves, atrae a visitantes internacionales durante todo el año.
- La cultura y sus habitantes, hacen de esta región una auténtica aventura de conocimiento y disfrute.

Enlaces de interés turístico

<http://www.youtube.com/watch?v=G8hOUbCjAyE>

http://www.youtube.com/watch?v=q6wSU_HqNPY

Punto de encuentro

- Aeropuerto internacional de Málaga (AGP) , Estación de tren María Zambrano, o directamente en *Villa el Pino*.

Información para el viajero

A la llegada: el servicio gratuito de transporte desde el aeropuerto y/o estación de tren hacia Villa El Pino, tendrá lugar a las 15.30 horas. Los huéspedes que lleguen más tarde pueden ponerse en contacto con nosotros para ofrecerles otro medio de transporte no gratuito.

A la salida: el servicio de transporte gratuito desde la Villa El Pino hacia el aeropuerto y/o estación de tren, se llevará a cabo a las 11.00 horas.

Contacto / Reservas

Alberto Quintero

Cr. De Algarrobo 10 Local 1
29750 – Algarrobo Málaga – Spain
T. +34 952552533
F. +34 952552798
Vídeo – call. +34 951120079

info@slowlifecostadelsol.com

www.slowlifecostadelsol.com



Lista completa de materiales necesarios

- Las sesiones de pintura y dibujo, por conveniencia (tiempo de secado, transporte, etc.), se llevará a cabo con colores solubles en agua. Podrá elegir trabajar con acrílicos o acuarela.
- Usted en libre de traer su equipo personal para dibujar y pintar.
- Importante: si desea que nosotros le proporcionemos el material rogamos lo especifique en el momento de hacer la reserva.
- Slow Life Costa del Sol le proporcionará los materiales necesarios: diseño 10 € aprox. Acuarela 100 € aprox. Pintura acrílica 150 € aprox.
- Los participantes de nivel avanzado que deseen trabajar pintura al óleo deberán traer todo el material.
- En caso de necesidad de materiales especiales, hay tiendas especializadas en la zona.

Materiales de dibujo

- Lápices tipo 3-6b suave, carboncillos (a su elección), goma de borrar, cinta adhesiva, sacapuntas, etc.
- Cuaderno para dibujar tamaño A3 o mayor.
- El material para el diseño es necesario tanto para aquellos que eligen la acuarela como para los que eligen la pintura acrílica.

Si elige la acuarela

- 1 caja de colores de buena calidad: *Van Gogh (Talens), Rembrandt (Talens), Lukas, Windsor & Newton, ...*
- 1 set de pinceles de pelo natural: ardilla, marta: nº 5, 8, 14
- 1 paleta de acuarelas.
- Papel especial para acuarela A3. Como alternativa, el papel se puede comprar en el acto.

Si usted elige la pintura acrílica

- Colores acrílicos de buena calidad: talens, lascaux. Tinte básico: blanco / amarillo limón / ocre amarillo / naranja / rojo brillante / violeta o magenta / siena tostada o arcilla roja / azul marino / verde esmeralda.
- Pinceles sintéticos para diversos tamaños de acrílico, cuadrada y redonda y / o de cerdas.
- 1 paleta de madera o plástico.

Paras más información y aclaraciones el profesor Fausto Tommasina está a su disposición:
+41 (0)91 751 55 04 (fisso), +41 (0) 79 294 29 22 (cellulare), fausto.tommasina@gmail.com